

Revue numérique & papier

●●●●●●●●●● Poésie/Littérature Photographie
Arts plastiques ●●●●●●●●●●

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



2013 | I

Les Carnets d'Eucharis, créés sur internet depuis 2008, sont un espace numérique sans but lucratif, à vocation de circulation et de valorisation des œuvres littéraires, de langue française et/ou étrangère, inédites ou tombées dans le domaine public. Faire partie d'un vaste projet de recherche et de reconnaissance dans les domaines des écritures contemporaines et des expressions visuelles

(photographie, peinture, sculpture...). Publier, diffuser et promouvoir. Telles sont les principales visées des *Carnets d'Eucharis*, dont le rayonnement et la notoriété sur internet semblent être des éléments favorables à la création d'une revue imprimée : la publication d'un numéro annuel viendrait en complément des 4 carnets saisonniers gratuits et téléchargeables depuis <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com>.

Le lancement de cette première édition annuelle est prévu pour février 2013 (pour un tirage de 250 à 300 exemplaires, et un volume d'environ 120 pages).

La création de cette revue papier entend fidéliser et élargir le lectorat internaute, et ainsi permettre une plus large accessibilité, autrement que par la lecture numérique.

Un [Bulletin de Souscription](#) sera prochainement diffusé sur internet. Pour ceux et celles désireux de soutenir ce projet, le bulletin proposera différentes formules d'adhésion. Au choix : un abonnement annuel à la Revue « *Les Carnets d'Eucharis* », et/ou un don de soutien à l'Association « *L'Atelier des Carnets d'Eucharis* ».

APPEL À PROJET



HOMMAGE À SUSAN SONTAG

A l'occasion de son premier numéro papier, la revue souhaite rendre hommage à l'écrivain et intellectuelle new-yorkaise Susan Sontag. A la recherche de divers textes inédits : recensions, portraits, critiques sur ses essais et/ou son œuvre romanesque, je vous remercie de m'adresser vos propositions à : nathalieriera@live.fr



LE CHANTIER DU PHOTOGRAPHE

Dans le cadre de sa nouvelle rubrique **Le chantier du photographe** qui sera intégrée dans la revue papier, sont invités les photographes pour leurs contributions inédites : présentation d'un projet photographique à l'état initial.

LES CARNETS D'EUCCHARIS

Nathalie Riera

Courriel : nathalieriera@live.fr

■ <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com>