

NATHALIE RIERA
POÉSIE, PROSE, PHOTO

1 / 1

© AUTO PORTRAIT NATHALIE RIERA — SÉRIE « **PHOTOBIOGRAPHIQUE** » JUIN 2012

POÉSIE & PROSE

ESSAI(S)

La parole derrière les verrous, éd. de l'Amandier, 2007

POESIE/PROSE

ClairVision, éd. Publie.net, 2009

Puisque Beauté il y a (avec une préface de Pascal Boulanger), éd. Lanskine, 2010

Feeling is first/Senso é primo, Galerie Le Réalgar, 2011 (Quatrième opus de la Collection "1 et 1" : un artiste et un écrivain) – sur les peintures de Marie Herberg

Variations d'herbes, éd. Des Petits Pois – Collection « *Prime Abord* », avril 2012

Paysages d'été, éd. Lanskine, 2013

ANTHOLOGIE(S)

« *COULEUR FEMME* » anthologie numérique proposée par Angèle Paoli/*Terres de femmes*, décembre 2009 :

« *Quels infinis paysages ?* » anthologie numérique – Ici Poésie, [Editions Publie.net](http://EditionsPublie.net), 2011
(collectif dirigé par François Rannou)

Anthologie de la poésie érotique féminine contemporaine française, [Editions Hermann](http://EditionsHermann.com), 2011

(*Textes réunis et présentés par Giovanni Dotoli*)

JACQUES BASSE - Anthologie Tome 5 – VISAGES de POESIE – éd. Rafaël de Surtis, 2011

(Portraits crayon & poèmes dédicacés)

ANTHOLOGIE « PAS D'ICI, PAS D'AILLEURS » une anthologie francophone de voix féminines contemporaines
éd. Voix d'encre, 2012 (Textes : *Page aphone où tout est voix, tandis que je nais, où le soleil*)

REVUE(S)

- *ClairVision* (extrait), **Revue La Voix des Autres** (André Chenet), N°4, mai 2010

- *Là où fleurs où flèches & autres textes inédits*, **Revue GPU** (Brian Murat & Jean-Luc Poivret), N°6, février 2011

- *Sans arrêt les chevaux*, **Revue Diptyque**, N°2, Lumières intérieures, Hiver 2010-2011
(revue littéraire et artistique semestrielle)

- *flexus florens*, **The Black Herald**, N°3, Septembre 2012

LECTURES & RECENSIONS

Poésie, Récits, Journaux, Carnets, Essais, Biographies, Romans

- ◆ Walt WHITMAN : « *WALT WHITMAN : Le chant de tous et de moi-même* », Esprits Nomades (site de Gil Pressnitzer), mars 2007 : <http://www.espritsnomades.com/sitelitterature/whitman/whitman.html>
- ◆ Béatrice MACHET : « *à la manière des Porteurs de feu* », Les Carnets d'eucharis, avril 2008 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2008/04/24/beatrice-machet.html>
- ◆ Emily DICKINSON : « *EMILY DICKINSON : Fragile le trésor des oiseaux* », Les Carnets d'eucharis, septembre 2008 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/emily-dickinson/>
- ◆ Pascal BOULANGER : « *Entre fureur et Silence* », dossier consacré à Pascal Boulanger, Esprits Nomades, 2008/2009 : <http://www.espritsnomades.com/sitelitterature/boulanger/boulanger.html>
- ◆ Pascal BOULANGER : *Jamais ne dors*, Revue « Imp'Act » N°2, 4^{ème} trimestre 2008
- ◆ Pascal BOULANGER : *Fusées&Paperoles*, Revue « La Pensée de Midi »/Actes Sud, « *L'Iran derrière le miroir* », N°27, (Rubrique La bibliothèque de midi), mars 2009
- ◆ Mathieu BROSSEAU : *La nuit d'un seul*, en ligne sur Poezibao, février 2009 : <http://poezibao.typepad.com/poezibao/2009/02/la-nuit-dun-seul-de-mathieu-brosseau-une-lecture-de-nathalie-riera.html>
- ◆ Pascal BOULANGER : *Cherchant ce que je sais déjà*, Les carnets d'eucharis, avril 2009
- ◆ Christine BAUER : *Une bande verte verdon*, Les carnets d'eucharis, juin 2009
- ◆ Alda MERINI : *Après tout même toi/Dopo tutto anche tu*, note de lecture de Nathalie Riera traduite en italien par Giacomo Cerrai sur le site Imperfetta Ellisse, blog di poesia e altro, juin 2009 : <http://ellisse.altervista.org/index.php?/archives/370-Sulledizione-francese-di-Dopo-tutto-anche-tu-di-Alda-Merini.html>
- ◆ Claude MINIERE : « *Claude Minière et le monde dans son ordre par la justesse d'un trait* » : *Pall Mall (journal 2000-2003)*, Les carnets d'eucharis, septembre 2009 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2009/09/06/claude-miniere-et-le-monde-dans-son-ordre-par-la-justesse-d.html> & Revue Triages, Tarabuste Editions (numéro 23, juin 2011) : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/claude-miniere/>
- ◆ Ossip MANDELSTAM : *Le Timbre Egyptien*, Revue « La Pensée de Midi »/Actes Sud, « *L'Istanbul, ville monde* », N°29, (Rubrique La bibliothèque de midi), octobre 2009
Les Carnets d'eucharis, décembre 2013 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2013/12/05/ossip-mandelstam-5239048.html>
- ◆ Salah STETIE : « *Une lampe sous l'orage* » : *Salah Stétié, En un lieu de brûlure*, sur le site Terres de femmes : http://terresdefemmes.blogs.com/mon_weblog/2010/10/salah-st%C3%A9ti%C3%A9une-lampe-sous-lorage-contribution-de-nathalie-riera.html
- ◆ Pascal BOULANGER : « *Pascal Boulanger : de la lecture&de la critique* », Les carnets d'eucharis, janvier 2010 & Revue Diptyque (Florence Noël), 1^{ère} édition, juin 2010 : <http://issuu.com/revuediptyque/docs/diptyquejune11/1?zoomed=&zoomPercent=&zoomX=&zoomY=¬eText=¬eX=¬eY=&viewMode=magazine>
- ◆ Gérard CARTIER : *Tristran*, sur le site Terres de femmes, avril 2010 : http://terresdefemmes.blogs.com/mon_weblog/2010/06/g%C3%A9rard-cartiertristran.html
- ◆ Stanislas Brzozowski : *Histoire d'une intelligence (journal 1910-1911)*, sur le site des éditions LE BRUIT DU TEMPS, janvier 2011 : http://www.lebruitdutemps.fr/_livres/Histoire%20dune%20intelligence/revuedepresse.htm
- ◆ Enrique VILA-MATAS : *Dublinesca*, Revue « Europe », N° 984, avril 2011 & Les Carnets d'Eucharis : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2014/01/04/enrique-vila-matas-dublinesca-5262719.html>
- ◆ John MUIR : Célébrations de la nature, sur le site des Ed. José Corti, mars 2011 : http://www.jose-corti.fr/titresromantiques/celebrations_nature-muir.html
- ◆ Annie LE BRUN : *Ailleurs et autrement*, Les carnets d'eucharis, juillet 2011 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2011/07/22/annie-le-brun-aille.html>
Revue « La Voix des Autres – Dans les maquis de la poésie », N° 5, Mars 2012
<http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2012/03/30/la-voix-des-autres-n-5.html>
- ◆ Sylvie DURBEC : *La huppe de Virginia*, Les carnets d'eucharis, juillet 2011 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2011/07/05/sylvie-durbec-la-huppe-de-virginia.html>
- ◆ Annemarie SCHWARZENBACK : *La quête du réel*, Les carnets d'eucharis, août 2011 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2011/08/07/annemarie-schwarzenbach-la-quete-du-reel-une-lecture-de-nath.html> & sur le site D'ORIENT&D'OCCIDENT : <http://www.moncelon.com/1984910324.pdf>
- ◆ MIREILLE CALLE-GRUBER : « *Claude Simon, le dessin d'une vie* » : *Claude Simon Une vie à écrire*, Les carnets d'eucharis, octobre 2011 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2011/10/03/mireille-calle-gruber-claude-simon-une-vie-a-ecire.html>
- ◆ Alda MERINI : *Alda Merini, « de sa fièvre amoureuse »* : *Delirio amoroso/Délire amoureux*, Les carnets d'eucharis, décembre 2011 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2011/12/09/alda-merini-delirio-amoroso-delire-amoureux-par-nathalie-rie.html>
- ◆ Georges PEREC : *Georges Perec, « un regard en biais* », Les carnets d'eucharis, janvier 2012 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2012/01/18/revue-europe-georges-perec-georges-perec-un-regard-en-biais.html>
- ◆ Walter BENJAMIN : « *Ecrits autobiographiques* », Les carnets d'eucharis, janvier 2012 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2012/01/27/walter-benjamin-ecrits-autobiographiques.html>
- ◆ Susan SONTAG : « *le prurit de l'interprétation* », Les carnets d'eucharis, mars 2012 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2012/03/16/susan-sontag-l-oeuvre-parle.html>
- ◆ Revue TRAVERSEES : Trimestriel n°64 – Hiver 2011/2012, Les carnets d'eucharis, mars 2012 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2012/03/01/traversees-n-64.html>
- ◆ Gustave ROUD : « *attaché à la même seule échappée* », Les carnets d'eucharis, avril 2012 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2012/04/02/gustave-roud-1897-1976.html>

- ◇ Claude SIMON : « *les causeries de Claude Simon* », Les carnets d'eucharis, avril 2012 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2012/04/28/claude-simon-quatre-conferences-par-nathalie-riera.html>
- ◇ CALISTO : « *Lou Andreas-Salomé ou le le paradoxe de l'écriture de soi* », Les carnets d'eucharis, avril 2012 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2012/04/29/calisto-lou-andreas-salome-ou-le-paradoxe-de-l-ecriture-de-s.html>
- ◇ Thierry METZ : « *quelques morceaux de lumière* », Revue « Diérèse », N° 56, mai 2012 : <http://diereseetlesdeuxsiciles.com/44674.html>
Les Carnets d'eucharis, avril 2014 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2014/04/17/thierry-metz-5349181.html>
- ◇ Susan SONTAG : « *Susan Sontag et le désir d'une émancipation totale* », Revue (version papier) « **les Carnets d'Eucharis** », N° Année 2013, février 2013 : <http://>
- ◇ S. Corinna BILLE : « écrire : une urgence et un sursis », Les carnets d'eucharis, avril 2013 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2013/04/25/s-corinna-bille.html>
- ◇ Kate SUMMMERSCALE : *La déchéance de Mrs Robinson*, Les carnets d'eucharis, juillet 2013 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2013/07/27/kate-summerscale-5130082.html>
- ◇ Antonio PORCHIA : *Voix réunies*, Les carnets d'eucharis, juillet 2013 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2013/07/29/antonio-porchia-voix-reunies-editions-eres-2013-5131664.html>
- ◇ W.S. GRAHAM : « *des lumières de tous côtés* » : W.S. Graham, *Les Dialogues obscurs*, Les carnets d'eucharis, octobre 2013 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2013/10/27/william-sydney-graham-5206763.html>
- ◇ Norman MANÉA : « *La maison de l'escargot roumain* » : Norman Manéa, *La cinquième impossibilité*, Les carnets d'eucharis, décembre 2013 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2013/12/07/norman-manea-la-cinquieme-impossibilite-5240919.html>
- ◇ Patrice BERAY : « *Vers la haute mer du langage* » : Patrice Beray, *Pour Chorus seul*, Les carnets d'eucharis, décembre 2013 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2013/12/28/patrice-beray-pour-chorus-seul-les-hauts-fonds-2013-claude-t-5257461.html>
- ◇ Mina LOY : Portrait biographique « *Mina Loy : une cartographe de l'imaginaire* », Revue (version papier) « **les Carnets d'Eucharis** », N° Année 2014, mars 2014 : <http://>
- ◇ Jonathan LITTELL : Triptyque - *Trois études sur Francis Bacon*, Les carnets d'eucharis, mars 2014 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2014/03/08/jonathan-littell-triptyque-trois-etudes-sur-francis-bacon-5316939.html>
- ◇ Nicolas BOUVIER : « *Incantation de l'espace, décantation du texte ou être un miroir promené le long d'une grande route* », Les carnets d'eucharis, avril 2014 : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2014/04/16/nicolas-bouvier-oeuvres-une-lecture-de-nathalie-riera-5348827.html>

[...]

ENTRETIENS

Ecrivains, poètes

- *Entretien avec Pascal Boulanger*, **Revue Triages**, Tarabuste Editions (numéro 22, juin 2010)

Plasticiens, vidéastes...

La vidéo trouve la peinture, entretien avec le vidéaste Richard Skryzak, **Revue Perform'Arts** (n°8, Printemps 2010)

TEXTES INEDITS

Sur le site **Bribes en ligne** de Raphaël Monticelli

Je n'ai toujours rien dit au jardin, août 2010 : <http://www.bribes-en-ligne.fr/JE-N-AI-TOUJOURS-RIEN-DIT-AU>

Sur le jersey de laine, novembre 2009 : http://www.bribes-en-ligne.fr/article.php3?id_article=1175

Poésie : pourquoi ? comment ?, juin 2009 : <http://www.bribes-en-ligne.fr/spip.php?article815>

Dans une fraction de temps, juin 2009 : <http://www.bribes-en-ligne.fr/spip.php?article700>

Que yo, ..., mars 2009 : <http://www.bribes-en-ligne.fr/spip.php?article553>

Art d'éloge, texte de présentation du film documentaire "*Fil d'Ariane, variations plastiques*" sculptures et peintures de **Frédérico Alagna FRA DELRICO**, juin 2009 : <http://fr.calameo.com/read/000037071d8d84eb943cf>

Sur le site **Œuvres Vives** de Vincent Leray

Staccato Morendo, décembre 2009, texte et lecture sonore par Nathalie Riera : <http://www.vincent-leray.com/oeuvres-vives/nathalie-riera-ajaccio/>

Sur le site *Terres de femmes* d'Angèle Paoli

Carnet de campagne II — La rosée sur les roses l'enfance (septembre 2010) :

http://terresdefemmes.blogs.com/mon_weblog/2010/09/nathalie-rieracarnet-de-campagne-ii.html

Là où fleurs où flèches (avril 2011) : http://terresdefemmes.blogs.com/mon_weblog/2011/04/nathalie-riera-l%C3%A0-o%C3%B9-fleurs-o%C3%B9-fl%C3%A8ches.html

Dévêtue la main (février 2012) :

http://terresdefemmes.blogs.com/mon_weblog/2012/02/nathalie-riera-d%C3%A9v%C3%AAtue-la-main.html

SUR NATHALIE RIERA

« *La parole derrière les verrous* » Note de lecture de Pascal Boulanger, Revue Europe Freud et la culture n° 954 (octobre 2008) <http://www.europe-revue.info/2008/freudsomm.htm> et dans la Revue Sarrazine N°11 (2009)

« *Nathalie Riera et la parole emprisonnée* » Note de lecture de Jean-Luc Pouliquen, L'oiseau de feu du garlaban (mars 2010) <http://oiseaudefeudugarlaban.blogspot.com/2010/03/nathalie-riera-et-la-parole-emprisonnee.html>

Une présentation de l'auteur sur le site Encyclopédie sur la mort par Eric Volant :

http://agora.qc.ca/thematiques/mort.nsf/Documents/Nathalie_Riera

« *Puisque Nathalie Riera* » par Gérard Larnac sur le recueil « Puisque Beauté il y a », 23 janvier 2011 :

<http://poetaille.over-blog.fr/article-puisque-nathalie-riera-65616669.html>

« *La fête polychrome de Nathalie Riera* » par Claude Darras, La République des Lettres, janvier 2011 :

<http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2011/01/09/la-fete-polychrome-de-nathalie-riera-par-claude-darras-sur-l.html>

« *Variations d'herbes* » Note de lecture de Sabine Pégliion, juin 2012

<http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2012/06/18/nathalie-riera-variations-d-herbes-une-lecture-de-sabine-peg.html>

« *Au bois sacré de son corps* » par Angèle Paoli sur le recueil « Variations d'herbes », Terres de femmes, 27 juin 2012 :

http://terresdefemmes.blogs.com/mon_weblog/2012/06/nathalie-riera-variations-dherbes-lecture.html

Sur le poème-roman « *Paysages d'été* » (Editions Lanskine, 2013)

Note de lecture de **Richard Skryzak**, Revue Les Carnets d'Eucharis, Année 2014 :

<http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2013/06/01/nathalie-riera-paysages-d-ete-ed-lanskine-2013.html>

Note de lecture de **Marie-Hélène Prouteau**, Revue « Encre de Loire » N°64, Été 2013 :

<http://www.culture.paysdelaloire.fr>

Les Carnets d'Eucharis : <http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2013/07/08/nathalie-riera-paysages-d-ete-une-lecture-de-marie-helene-pr.html>

Recours au Poème : <http://www.recoursaupoeme.fr/critiques/paysages-d%E2%80%99%C3%A9t%C3%A9/mh-prouteau>

Note de lecture de **Jean-Louis Bernard**, Revue « Diérèse N°... », 2013 : <http://diereetlesdeuxsiciles.com/501.html>

Note de lecture de **Brigitte Gyr**, Revue en ligne « Les Carnets d'Eucharis », Printemps 2014 :

<http://lescarnetsdeucharis.hautetfort.com/archive/2014/05/02/nathalie-riera-paysages-d-ete-lanskine-2013-une-lecture-de-b-5360652.html>

SUR LES CARNETS D'EUCHARIS

- ◆ « *Un détour vers les Carnets d'Eucharis* » dans La gazette BASILIC n°31 (Les Amis de l'Amourier, décembre 2008) « *De la toile et des mots, Un maillage possible* » par Yves Ughes [Télécharger la gazette](#) (page 7) : <http://www.amourier.com/pub/ftp/pdf/Basilic/basilic31.pdf>
- ◆ « *Dans ce jardin d'Eucharis* » par Patrice Beray, MEDIAPART, 19 août 2011 : <http://blogs.mediapart.fr/edition/revues-cie/article/190811/dans-ce-jardin-deucharis>
- ◆ « *Eucharis ou l'eucharistie littéraire de Nathalie Riera* » par Camille Loty Malebranche, INTELLECTION, 7 octobre 2011 : <http://intellection.over-blog.com/article-eucharis-ou-l-eucharistie-litteraire-de-nathalie-riera-1-86124781.html>
- ◆ « Les Carnets d'Eucharis de Nathalie Riera » par Pierre Kobel, LA PIERRE ET LE SEL, 24 février 2012 : <http://pierresel.typepad.fr/la-pierre-et-le-sel/2012/02/les-carnets-deucharis-de-nathalie-riera.html>
- ◆ « Les Carnets d'Eucharis » par Isabelle Lévesque, Revue DIERESE, N°54, Automne 2011 : <http://diereseetlesdeuxsiciles.com/44674.html>
- ◆ « Les Carnets d'Eucharis » par Pascal Boulanger, RECOURS AU POEME / Poésies & Mondes poétiques, Mars 2013 : <http://www.recoursaupoeme.fr/revue-des-revues/les-carnets-d%E2%80%99eucharis/pascal-boulanger>
- ◆ « *Les Métamorphoses d'Eucharis* » par Patrice Beray, MEDIAPART, 16 mars 2013 : <http://blogs.mediapart.fr/edition/revues-cie/article/160313/les-metamorphoses-deucharis>
- ◆ « Les Carnets d'Eucharis » par Joël-Claude Meffre, Revue EUROPE, N°1014, octobre 2013 : <http://www.europe-revue.net/sommaire-octobre.html>
- ◆ « Les Carnets d'Eucharis » par Patrick Kéchichian, LA REVUE DES REVUES, N°50, automne 2013 : http://www.entrevues.org/revue_extrait.php?id=8193
- ◆ « *Susan Sontag, Les Carnets d'Eucharis* » par Marie-Christine Masset, Revue PHOENIX, N°12, mars 2014 : <http://lescarnetsdeucharis.hautefort.com/archive/2014/01/31/susan-sontag-5286642.html>